

**EGE ÜNİVERSİTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ**  
**GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ**  
**DERS İÇERİĞİ**

Ders Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	Yıl	Yarıyıl	AKTS
	Görsel İletişim Tasarımı Bitirme Projesi I	Zorunlu	4	1	12

Ön Koşullar	Yok
-------------	-----

Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Amacı	Görsel iletişim tasarımı mezuniyet projesi üretme
Dersi Veren Öğretim Görevlisi/Görevlileri	
Öğrenme Çıktıları	1- Hedef kitle araştırması yapabilme 2- Tasarım problemlerine çözüm üretme 3- Tasarım araştıma yöntemlerinden faydalanma 4- Bir fikri görsel olarak ifade edebilme 5- Tasarım ürününü etkin bir biçimde sunma
Öğrenim Türü	Örgün Öğretim
Ders için Önerilen Diğer Hususlar	Yok
Dersin İçeriği	Görsel iletişim tasarımı mezuniyet projesi üretimini kapsamaktadır

**HAFTALIK AYRINTILI DERS İÇERİĞİ**

Hafta	Konular	Uygulama	Laboratuvar
1	Dersin içeriğini, amacını ve hedefini belirtme ve yapılacak uygulamalar	Araştırma	
2	Mezuniyet Projesi Araştırması	Araştırma	
3	Mezuniyet Projesi Araştırması	İnceleme ve çözümleme	
4	Onaylanan konuya yönelik olarak hedef kitlenin saptanması ve bu hedef kitleye göre araştırmaların genişletilmesi.	İnceleme ve çözümleme	
5	Onaylanan konusunun proje dağılımı doğrultusunda problemin nasıl çözümlenebileceği üzerine tartışma	Stüdyo çalışması ve ödev	
6	Proje taslak üretimi	Stüdyo çalışması ve ödev	

7	Proje kritikleri	Stüdyo çalışması ve ödev	
8	Ara Sınav		
9	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması ve ödev	
10	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması ve ödev	
11	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması ve ödev	
12	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması ve ödev	
13	Proje kritikleri	Araştırma	
14	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması ve ödev	
15	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması ve ödev	
16	Final		

#### Ders Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Tevfik Fikret Uçar, Görsel İletişim ve Grafik Tasarım, İstanbul; İnkılap Yayınevi, 2004

ISBN: 975-10-2164-2

Emre Becer, İletişim ve Grafik Tasarım, İstanbul; Dost Yayınevi, 1999

ISBN: 975-7501-09-3

#### Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metodları

Etkinlikler ayrıntılı olarak "Değerlendirme" ve "İş Yüğü Hesaplaması" bölümlerinde verilmiştir

#### DEĞERLENDİRME

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri	Adet	Değer
Ara Sınav	1	100
<b>Toplam</b>		100
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri	Adet	Değer
Final Sınavı	1	100
<b>Toplam</b>		100
<b>Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri</b>		<b>40</b>
<b>Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri</b>		<b>60</b>
<b>TOPLAM</b>		<b>100</b>

#### DERSİN SUNULDUĞU DİL

Türkçe

**STAJ DURUMU**

Yok

**İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI**

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ara Sınav	1	1	1
Final Sınavı	1	1	1
Derse Katılım	14	6	84
Uygulama / Pratik	14	20	280
<b>TOPLAM İŞ YÜKÜ (Saat)</b>	<b>30</b>	<b>28</b>	<b>366</b>

**DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ**

	* Katkı Düzeyi					PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15	PÇ16
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5											
ÖÇ1	4									5						
ÖÇ2			4													
ÖÇ3		5			4											
ÖÇ4												5				
ÖÇ5									5							5

\*Katkı Düzeyi: 1 çok düşük, 2 düşük, 3 orta, 4 yüksek, 5 çok yüksek

**EGE ÜNİVERSİTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ**  
**GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ**  
**DERS İÇERİĞİ**

Ders Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	Yıl	Yarıyıl	AKTS
	Portfolyo ve Sunum Teknikleri	Zorunlu	4	1	6

Ön Koşullar	Yok
-------------	-----

Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Amacı	Portfolyo ve sunum tekniklerini kavrama.
Dersi Veren Öğretim Görevlisi/Görevlileri	
Öğrenme Çıktıları	1- Özgün portfolyo tasarımı üretebilme 2- Portfolyo sunum tekniklerini kavrama 3- Özgün ve etkin Portfolyo sunumu yapabilme 4- Sergilemeye yönelik dijital ve basılı sunum biçimlerini kullanma 5- Projeye uygun sergileme yöntemini seçebilme
Öğrenim Türü	Örgün Öğretim
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	Yok
Dersin İçeriği	Portfolyo üretimi ve sunum tekniklerini kullanmayı kapsamaktadır.

**HAFTALIK AYRINTILI DERS İÇERİĞİ**

Hafta	Konular	Uygulama	Laboratuvar
1	Dersin içeriğini, amacını ve hedefini belirtme ve yapılacak uygulamalar	Araştırma	
2	Sunum nedir?	Araştırma	
3	Sunum teknikleri	İnceleme ve çözümleme	
4	Sunum teknikleri	İnceleme ve çözümleme	
5	Portfolyo türleri	Stüdyo çalışması	
6	Dijital portfolyo ortamlar	Stüdyo çalışması	
7	Dijital portfolyo ortamlar	Stüdyo çalışması	

8	Ara Sınav		
9	Sunum için çalışma seçimi	Stüdyo çalışması	
10	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması	
11	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması	
12	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması	
13	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması	
14	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması	
15	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması	
16	Final		

#### Ders Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Portfolio Design, Harold Linton, Cesar Pelli, W. W. Norton & Company, 2012

#### Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metodları

Etkinlikler ayrıntılı olarak "Değerlendirme" ve "İş Yüğü Hesaplaması" bölümlerinde verilmiştir

#### DEĞERLENDİRME

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri	Adet	Değer
Ara Sınav	1	100
<b>Toplam</b>		100
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri	Adet	Değer
Final Sınavı	1	100
<b>Toplam</b>		100
<b>Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri</b>		<b>40</b>
<b>Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri</b>		<b>60</b>
<b>TOPLAM</b>		<b>100</b>

#### DERSİN SUNULDUĞU DİL

Türkçe

#### STAJ DURUMU

Yok

#### İŞ YÜĞÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ara Sınav	1	1	1
Final Sınavı	1	1	1
Derse Katılım	14	6	84
Uygulama / Pratik	14	7	98
<b>TOPLAM İŞ YÜĞÜ (Saat)</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>180</b>

#### DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ

	* Katkı Düzeyi															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15	PÇ16
ÖÇ1	4									5						

ÖÇ2			4													
ÖÇ3		5			4											
ÖÇ4												5				
ÖÇ5									5							5

\*Katki Düzeyi: 1 çok düşük, 2 düşük, 3 orta, 4 yüksek, 5 çok yüksek

**EGE ÜNİVERSİTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ**  
**GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ**  
**DERS İÇERİĞİ**

Ders Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	Yıl	Yarıyıl	AKTS
	Görsel İletişim Tasarımı Bitirme Projesi II	Zorunlu	4	2	12

Ön Koşullar	Yok
-------------	-----

Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Amacı	Görsel iletişim tasarımı mezuniyet projesi üretme
Dersi Veren Öğretim Görevlisi/Görevlileri	
Öğrenme Çıktıları	1- Hedef kitleye yönelik tasarım yapma 2- Tasarım problemlerine çözüm üretme 3- Tasarım araştıma yöntemlerinden faydalanma 4- Özgün bir fikri görselleştirme 5- Özgün tasarım ürününü etkin bir biçimde sunma
Öğrenim Türü	Örgün Öğretim
Ders için Önerilen Diğer Hususlar	Yok
Dersin İçeriği	Görsel iletişim tasarımı mezuniyet projesi üretimini kapsamaktadır

**HAFTALIK AYRINTILI DERS İÇERİĞİ**

Hafta	Konular	Uygulama	Laboratuvar
1	Dersin içeriğini, amacını ve hedefini belirtme ve yapılacak uygulamalar	Araştırma	
2	Proje geliştirme	Araştırma	
3	Proje geliştirme	İnceleme ve çözümleme	
4	Proje geliştirme	İnceleme ve çözümleme	
5	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması ve ödev	
6	Proje taslak üretimi	Stüdyo çalışması ve ödev	

7	Proje kritikleri	Stüdyo çalışması ve ödev	
8	Ara Sınav		
9	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması ve ödev	
10	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması ve ödev	
11	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması ve ödev	
12	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması ve ödev	
13	Proje kritikleri	Araştırma	
14	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması ve ödev	
15	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması ve ödev	
16	Final		

#### Ders Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Tevfik Fikret Uçar, Görsel İletişim ve Grafik Tasarım, İstanbul; İnkilap Yayınevi, 2004

ISBN: 975-10-2164-2

Emre Becer, İletişim ve Grafik Tasarım, İstanbul; Dost Yayınevi, 1999

ISBN: 975-7501-09-3

#### Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metodları

Etkinlikler ayrıntılı olarak "Değerlendirme" ve "İş Yükü Hesaplaması" bölümlerinde verilmiştir

#### DEĞERLENDİRME

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri	Adet	Değer
Ara Sınav	1	100
<b>Toplam</b>		100
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri	Adet	Değer
Final Sınavı	1	100
<b>Toplam</b>		100
<b>Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri</b>		<b>40</b>
<b>Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri</b>		<b>60</b>
<b>TOPLAM</b>		<b>100</b>

#### DERSİN SUNULDUĞU DİL

Türkçe



**STAJ DURUMU**

Yok

**İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI**

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ara Sınav	1	1	1
Final Sınavı	1	1	1
Derse Katılım	14	6	84
Uygulama / Pratik	14	20	280
<b>TOPLAM İŞ YÜKÜ (Saat)</b>	<b>30</b>	<b>28</b>	<b>366</b>

**DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ**

	* Katkı Düzeyi					PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15	PÇ16
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5											
ÖÇ1	4									5						
ÖÇ2			4													
ÖÇ3		5			4											
ÖÇ4												5				
ÖÇ5									5							5

\*Katkı Düzeyi: 1 çok düşük, 2 düşük, 3 orta, 4 yüksek, 5 çok yüksek

**EGE ÜNİVERSİTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ**  
**GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ**  
**DERS İÇERİĞİ**

Ders Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	Yıl	Yarıyıl	AKTS
	Portfolyo Tasarımı	Zorunlu	4	2	6

Ön Koşullar	Yok
-------------	-----

Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Amacı	Özgün portfolyo tasarımı üretme
Dersi Veren Öğretim Görevlisi/Görevlileri	
Öğrenme Çıktıları	1- Portfolyo tasarlama 2- Portfolyo sunum tekniklerini kavrama 3- Özgün ve etkin Portfolyo sunumu yapabilme 4- Sergilemeye yönelik dijital ve basılı sunum biçimlerini kullanma 5- Portfolyoya uygun sergileme yöntemini seçebilme
Öğrenim Türü	Örgün Öğretim
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	Yok
Dersin İçeriği	Portfolyo tasarımına yöneliktir.

**HAFTALIK AYRINTILI DERS İÇERİĞİ**

Hafta	Konular	Uygulama	Laboratuvar
1	Dersin içeriğini, amacını ve hedefini belirtme ve yapılacak uygulamalar	Araştırma	
2	Portfolyo sürecini tasarlama	Araştırma	
3	Geleneksel Portfolyo	İnceleme ve çözümleme	
4	Geleneksel Portfolyo	İnceleme ve çözümleme	
5	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması	
6	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması	
7	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması	

8	Ara Sınav		
9	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması	
10	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması	
11	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması	
12	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması	
13	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması	
14	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması	
15	Proje geliştirme	Stüdyo çalışması	
16	Final		

#### Ders Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Portfolio Design, Harold Linton, Cesar Pelli, W. W. Norton & Company, 2012

#### Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metodları

Etkinlikler ayrıntılı olarak "Değerlendirme" ve "İş Yüğü Hesaplaması" bölümlerinde verilmiştir

#### DEĞERLENDİRME

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri	Adet	Değer
Ara Sınav	1	100
<b>Toplam</b>		100
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri	Adet	Değer
Final Sınavı	1	100
<b>Toplam</b>		100
<b>Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri</b>		<b>40</b>
<b>Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri</b>		<b>60</b>
<b>TOPLAM</b>		<b>100</b>

#### DERSİN SUNULDUĞU DİL

Türkçe

#### STAJ DURUMU

Yok

#### İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ara Sınav	1	1	1
Final Sınavı	1	1	1
Derse Katılım	14	6	84
Uygulama / Pratik	14	7	98
<b>TOPLAM İŞ YÜKÜ (Saat)</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>180</b>

**DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ**

	* Katkı Düzeyi															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15	PÇ16
ÖÇ1	4									5						
ÖÇ2			4													
ÖÇ3		5			4											
ÖÇ4												5				
ÖÇ5									5							5

\*Katkı Düzeyi: 1 çok düşük, 2 düşük, 3 orta, 4 yüksek, 5 çok yüksek